

GMB Materialliste Kunst 5. Klasse

Papier und besondere Verbrauchsmaterialien wie Kohle, Pastellkreiden, Acrylfarbe, Aquarellfarbe, Gips und Ton kaufen die Lehrkräfte über den Etat der Schule ein.

Fertige Arbeiten werden bis zur Benotung in der Schule aufbewahrt (und können nach der Benotung mit nach Hause genommen werden), es ist keine persönliche Sammelmappe nötig.



Alle SchülerInnen brauchen jedoch einen

Grundstock an eigenem Material, das nicht neu sein muss, aber in gutem Zustand sein soll:

- *Bleistift HB, Radiergummi, Spitzer, Lineal/Geodreieck*
- *Fineliner schwarz* (Stabilo gibt es in jedem Supermarkt oder Kiosk, besonders feine sind Sakura Pigma Micron)
- *Filzstift schwarz*
- *Klebestift*
- *Schere*
- *Schnellhefter* (Farbe egal, gerne aus Pappe)
 - o mit *zehn Prospekthüllen/Klarsichthüllen* (da kommen die Arbeitsblätter hinein/wasserabweisend)
 - o und *zehn reinweiße Blankoblättern/Kopierpapier A4* für schnelle Skizzen
- *24er Farbkasten* (am besten Pelikan, muss nicht neu, aber vollständig sein)
- *Synthetikpinsel* von guter Qualität (z. B. da Vinci):
 - mind. *3 Rundpinsel*, also mit feiner Spitze, in feiner, mittlerer und dickerer Stärke (Pinselstärke etwa zwischen 2 und 12)
 - mind. *3 Borstenpinsel*, also mit gerade Abschlusskante, in feiner, mittlerer und dickerer Stärke (Pinselstärke etwa zwischen 2 und 12)

Diese Pinsel haben den Vorteil, dass sie robust und pflegeleicht sind und auch diejenigen, die nicht gerne und gut mit dem Farbkasten arbeiten, können damit gute Ergebnisse erzielen.

- Kleines *Mäppchen* zum Aufbewahren von Stiften und Pinseln

Bitte **ALLE Materialien namentlich und mit der Klasse kennzeichnen**, um Verlust/Verwechslung vorzubeugen.

In unseren Kunsträumen arbeiten pro Woche zwischen 300 – 400 SchülerInnen – nur Material, das namentlich gekennzeichnet ist, wird i.d.R. wiedergefunden!

Wir freuen uns auf die gemeinsame kreative Zeit mit euch! 😊