

Programm Benefizkonzert

Johann Sebastian Bach/ Charles Gounod:
**Méditation sur le premier Prélude de
J. S. Bach**

Klavier: Andrea Schneider,
Querflöte: Julie Vallée

„Youtiful“
Stray Kids

Gesang: Ronja Weck, Klavier:
Caterina Rübsam

„Triosérénade für Flöte,
Oboe (oder Violine) und Klavier:
1. Satz Romance, 2. Satz Intermezzo“,
Anselme Vinée

Querflöte: Susanne Glocker-
Sforza, Violine: Andrea
Schneider, Klavier: Jan
Steinmann

„Wie ein Fest nach langer Trauer“
Melodie und Satz: Johannes Nitsch
Text: Jürgen Werth

Vokalensemble Gymnasium am
Mosbacher Berg Wiesbaden
Klavier: Christian Weidt,
Cajon/Leitung: Caterina Rübsam

„Creep“ by Radiohead
arranged by Joseph Hollings

„Viva la Vida“
words & music by Guy Berryman, Jon Buckland,
Will Champion, Chris Martin,
arranged by Jens Johansen

„California Dreaming“
written by John and Michelle Phillips
The Mamas & The Papas

„Ebbe und Flut“
Claudia Kuhn
„Water spirit“
Kim Robertson

Harfe: Hermann Haub

„Fly me to the moon“
Bart Howard

Gesang: Tyra Scheidgen
Klavier: Caterina Rübsam

„Farbenspiel des Winds“
Musik: Alan Menken, Text: Stephen Schwartz,
aus dem Film *„Pocahontas“*

„Polonaise“ aus der **„Suite h-Moll“**
Johann Sebastian Bach

Querflöte: Monika Lang,
Klavier: Jan Steinmann

„In Christ alone“

Text und Melodie: Keith Getty und Stuart Townend, Satz: Samuel Jersak

Vokalensemble Lörzweiler
Klavier: Monika Lang/ Caterina Rübsam
Leitung: Caterina Rübsam

„Notre père“ Opus 14

Maurice Duruflé

„Look at the world“

words and music by John Rutter

„Ich seh dich“

Maybebop, Satz: Oliver Gies

„It's my life“

Musik, Text und Produktion: Jon Bon Jovi, Richie Sambora und Max Martin

Gitarre/Gesang: Daniel Wangen

„Run“

Snow Patrol, Autoren: Iain Archer, Nathan Connolly, Gary Lightbody, Mark McClelland, Jonathan Quinn

„Precious lord“

Thomas A. Dorsey
arranged by Roy Ringwald

Vokalensemble Lörzweiler
Klavier: Monika Lang
Leitung: Caterina Rübsam

„The times they are a-changin'“

words and music by Bob Dylan
arranged by Adam Podd

„Nothing else matters“

Autoren: James Hetfield, Lars Ulrich
Metallica

Gitarre/Gesang: Christian Rübsam, Klavier: Johannes Dörr, Cajon: Caterina Rübsam

„Shadow of the day“

Lyrics by Chester Bennington, Mike Shinoda
Linkin Park

„Time to wonder“

words by Thorsten Wingenfelder, Kai-Uwe Wingenfelder, Christof Stein-Schneider
Fury in the Slaughterhouse

„Lord, reign in me“

Musik: Brenton Brown, Chorsatz: Jamie Rankin, Klavierbegleitung: Markus Martitz

Vokalensemble Lörzweiler/
Vokalensemble Gymnasium am Mosbacher Berg Wiesbaden
Klavier: M. Lang,
Leitung: C. Rübsam

Ein herzliches Dankeschön an alle, die dieses Konzert vorbereitet,
unterstützt und gestaltet haben!

Ein besonderer Dank gilt unseren Zuhörern für Ihr Interesse, Ihre
Aufmerksamkeit und Ihre wertvolle Spende zugunsten krebskranker
Kinder.

Bach Präludium

Youtiful

Triosonate

Wie ein Fest nach langer Trauer

Creep

Viva la Vida

California Dreaming

Harfe

Fly me to the moon

Farbenspiel des Winds

Bach Polonaise

In Christ alone

Notre pere

Look at the world

Precious lord

It's my life

Run

Ich seh dich

Times

Time to wonder

Nothing else matters

Shadow oft he day

Lord reign in me

Ensemble	Lieder	
Lörzemble	1. Ich seh dich 2. The times they are a – changin‘ 3. Lord reign in me 4. In Christ alone 5. Notre pere 6. Look at the world 7. Precious Lord	25 Min

Hermann Haub	Instrumentalstück Harfe (2 Stücke?)	5 -10 Min
Moni Lang + Jan Steinmann	Instrumentalstück Bach „Polonaise“	3,5 Min
Christian und Johannes	1. Nothing else matters 2. Time to wonder 3. Shadow of the day	14 Min
Vokalensemble GMB	1. Viva la Vida 2. Creep 3. Wie ein Fest nach langer Trauer 4. California Dreaming	12 Min
Andrea Schneider und Tochter Julie	Klavier und Querflöte	3,5 Min
Jan, Andrea und Susanne	Triosonate	5 Min
Ronja	Youtiful	3 Min
Tyra	Fly me to the moon Farbenspiel des Winds	7 Min
Daniel	It's my life Run (Gesang + Gitarre)	7 Min
		etwa 85 - 90 Min